



Villejuif
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
INTERCOMMUNAL ROGER DAMIN

MUSIQUE

G
C A K I
H A V V
F C R T C
G R A N D
- R O R L Y
S E I N E V
P A A
B H I É V R E
S V





École de vie, de liberté et de citoyenneté, de découverte et de connaissance, les conservatoires de l'Établissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre contribuent à l'épanouissement artistique de tous les élèves, futurs amateurs ou professionnels, via l'accès à une pratique autonome de la musique, de la danse et du théâtre.

L'enseignement y est organisé en 3 grands cycles d'études s'étendant sur plusieurs années et aménagé de façon progressive et souple pour correspondre au rythme propre des élèves.

Au-delà des cours spécifiques à chaque discipline et par un fonctionnement en réseau, une priorité est donnée aux pratiques collectives et à l'interdisciplinarité, invitant les élèves à participer à des projets de classe, des prestations extérieures, en ensembles diversifiés et orchestres, et à assister à des spectacles. Ouverts à la diversité des cultures et des modes d'apprentissage, acteurs culturels et éducatifs, les conservatoires sont aussi des lieux de ressources et de partage.

Classique, Jazz, Musiques Actuelles Amplifiées (MAA), toutes les esthétiques musicales y sont représentées. La création de nombreux projets transversaux dans le cadre d'actions municipales, intercommunales ou internationales (jumelages) permettent aux élèves de se produire sur scène et de vivre ensemble de grandes aventures musicales et humaines.



DISCIPLINES ENSEIGNÉES

INITIATION MUSICALE

Jardin musicale (4 – 6 ans).

INSTRUMENTS À VENT

Flûte traversière et flûte à bec, hautbois, saxophone, trompette, trombone, cor, clarinette.

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

Piano, piano jazz, guitare, accordéon, percussions classiques et afro-caribéennes, harpe.

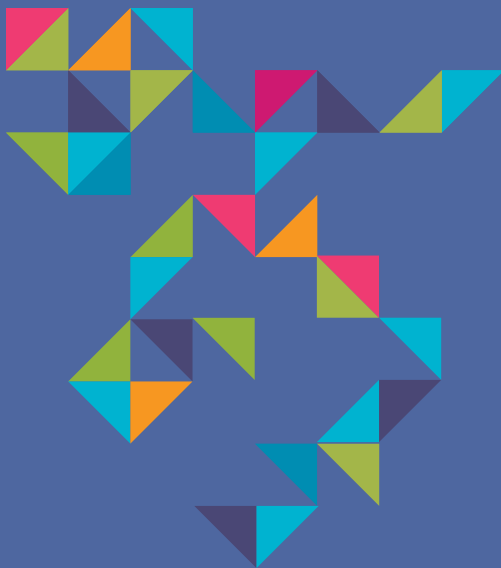
INSTRUMENTS À CORDES

Violon, violoncelle, alto, contrebasse.

MUSIQUES ACTUELLES

Guitare électrique, basse électrique, batterie, MAO (musique assistée par ordinateur), piano jazz.





PRATIQUES VOCALES

Chant technique vocale, chansons comédies musicales, art lyrique, chorale adulte, chorales enfants.

PRATIQUES COLLECTIVES

Ateliers jazz, ateliers musiques actuelles, atelier création, orchestre symphonique, orchestre d'harmonie, ensembles à cordes, ensemble de flûtes, ensemble de guitares, ensemble de harpes, ensemble d'accordéons, musique de chambre.

FORMATION MUSICALE

Cycle I, II et III de formation musicale.



PROFESSEURS

Anton Maxime (formation musicale)
Bellot Caroline (violon) // **Boulègue Martial** (jardin musical et formation musicale)
Olivier Besenval (batterie) //
Chomet Marc-Antoine (alto) // **Del Campo Sylvain** (saxophone, atelier jazz)
Deniel Céline (jardin musical et formation musicale) // **Dillon André** (guitare, ensemble de guitares) // **Hébrard Isabelle** (chorale adulte) // **Jody Camille** (cor) // **Joël Canac** (clarinette) // **Kaori Hiyama** (piano, accompagnement piano) // **Kouatchet Léonard** (guitare basse) // **Lacorne Jean-Yves** (formation musicale) // **Langard Laurent** (orchestre harmonie) // **Lauron Magali** (piano) // **Le Guillou Ludovic** (guitare électrique, atelier MAA, MAO)
Leiva-Masman Jorge (percussions)
Leloup Christine (piano) // **Lemirre Emmanuelle** (violoncelle) // **Mace Laurent** (atelier MAA, MAO) // **Noémie Le Champion Durel** (violoncelle) // **Naturel Antoine** (contre basse) // **Gransac Arnaud** (piano jazz, atelier jazz) // **Pinot Jean Laurent** (chorales enfants) // **Poirier Brémont Alain** (piano, musique de chambre) // **Ribeiro Jean** (accordéon, ensemble d'accordéons) // **Rigollet Alain** (trombone) // **Roger James** (trompette) // **Rooy Céline** (hautbois)
Scappaticci Lucia (chant technique vocale, comédies musicales, art lyrique)
Serfass Myriam (harpe, ensemble de harpes)
Siguiet Hélène (violon) // **Seutin Didier** (orchestre symphonique) // **Shen Li Diez** (accompagnement piano) // **Sigismond Cachot** (éveil aux cordes, violon) // **Terrisse Juliette** (violon) // **Werner Frédéric** (flûte traversière et flûte à bec, ensemble de flûtes).





Conservatoire à Rayonnement intercommunal Roger Damir

159, avenue de Paris - 94800 Villejuif

Tél. : 01 53 14 15 90

conservatoire.musique.villejuif@grandorlyseinebievre.fr

www.grandorlyseinebievre.fr

Directeur : François Rotsztein

Secrétariat : Stève Anglade et Sandra Coursil

Accueil : Joan Jean-Lambert

Horaires d'accueil du public période scolaire

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : 13h30/20h

Mercredi : 10h/20h

Samedi : 9h30/18h

